

Słupsk, dnia 13.05.2025 r.

PROTOKÓŁ KOŃCOWY

Konkurs na kandydata na stanowisko Dyrektora Nowego Teatru im. Witkacego w Słupsku ogłoszony został Zarządzeniem nr 144 /WiP/2025 Prezydenta Miasta Słupska z dnia 19 lutego 2025 r. w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Nowego Teatru im. Witkacego w Słupsku. Na oferty oczekiwano w terminie od 19 lutego – do 30 marca 2025 r.

W dniu 9 kwietnia 2025 r. odbyło się I spotkanie Komisji konkursowej powołanej Zarządzeniem nr 271/WiP/2025 Prezydenta Miasta Słupska z dnia 1 kwietnia 2025 roku w sprawie powołania Komisji konkursowej w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Nowego Teatru im. Witkacego w Słupsku.

W spotkaniu udział wzięło 8. Członków Komisji:

- 1) Marta Makuch – przedstawicielka Organizatora – Miasta Słupska, Przewodnicząca Komisji;
- 2) Beata Macedońska – przedstawicielka Organizatora – Miasta Słupska;
- 3) Małgorzata Lenart – przedstawicielka Organizatora – Miasta Słupska;
- 4) Małgorzata Mostek-Łączyńska – przedstawicielka Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (online);
- 5) Paweł Dobrowolski – przedstawiciel Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (online);
- 6) Wioletta Stolarczyk – przedstawicielka Związku Zawodowego Pracowników Nowego Teatru im. Witkacego w Słupsku (NSZZ Solidarność);
- 7) Igor Chmielnik – przedstawiciel Związku Zawodowego Aktorów Polskich Komisja Międzyzakładowa Oddział Nowego Teatru im. Witkacego w Słupsku;
- 8) Joanna Nawrocka – przedstawicielka Stowarzyszenia Dyrektorów Teatrów (online).

Komisja podjęła pracę zgodnie z Regulaminem przyjętym Zarządzeniem nr 271/WiP/2025 Prezydenta Miasta Słupska z dnia 1 kwietnia 2025 roku w sprawie powołania Komisji konkursowej w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Nowego Teatru im. Witkacego w Słupsku. Stwierdzono, że w terminie wskazanym w ogłoszeniu konkursowym wpłynęły trzy oferty:

- oferta Pana Andrzeja Bartnikowskiego;
- oferta Pana Piotra Kosewskiego;
- oferta Pani Anny Toporski.

Członkowie Komisji złożyli Oświadczenia o bezstronności.

W wyniku oceny złożonych przez kandydatów dokumentów do dalszego postępowania konkursowego dopuszczono aplikacje wszystkich oferentów.

W związku z rezygnacją z udziału w pracach Komisji pana Macieja Makowskiego, Zarządzeniem nr 329/WiP/2025 Prezydenta Miasta Słupska z dnia 17 kwietnia 2025 r. w sprawie zmiany Zarządzenia nr 271/WiP/2025 Prezydenta Miasta Słupska z dnia 1 kwietnia 2025 roku w sprawie powołania Komisji konkursowej w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Nowego Teatru im. Witkacego w Słupsku do Komisji konkursowej powołany został Pan Krzysztof Górecki – przedstawiciel Związku Artystów Scen Polskich ZASP.

W dniu 7 maja 2025 r. odbyło się drugie posiedzenie Komisji konkursowej, na które zaproszeni zostali kandydaci, którzy zostali zakwalifikowani w wyniku etapu formalnego. Komisja

spotkała się w pełnym składzie i przyjęła kryteria oceny merytorycznej. Pan Krzysztof Górecki złożył Oświadczenie o bezstronności.

Rozmowy z kandydatami na stanowisko Dyrektora Nowego Teatru im. Witkacego w Słupsku odbyły się w kolejności alfabetycznej tj. Pan Andrzej Bartnikowski, Pan Piotr Kosewski, Pani Anna Toporski.

Następnie Komisja przeprowadziła dyskusję, omawiając poszczególne kandydatury.

- Członkowie Komisji w głosowaniu jawnym głosowali w następujący sposób: Pan Andrzej Bartnikowski –0 głosów za,
- Pan Piotr Kosewski –1 głos za,
- Pani Anna Toporski –0 głosów za.

Komisja konkursowa docenia rzetelne – wykraczające poza standardowe – przygotowanie kandydatów i kandydatki, w szczególności dialog z zespołem teatru, analizę otoczenia społecznego i jego potrzeb oraz nawiązanie relacji z innymi instytucjami kultury w mieście i regionie. Jednocześnie, po zapoznaniu się z koncepcjami programowymi, przeprowadzeniu rozmów z kandydatami i kandydatką oraz merytorycznej dyskusji, Komisja nie zdecydowała się zarekomendować żadnej osoby na stanowisko dyrektora. W ocenie Komisji największym wyzwaniem stojącym w najbliższych latach przed Teatrem Nowym im. Witkacego jest utrzymanie i rozwój dotychczasowego poziomu artystycznego i organizacyjnego sceny, której znaczenie wykracza obecnie daleko poza Słupsk. Przedstawione koncepcje – chociaż prezentowały zrównoważony repertuar uwzględniający potrzeby zróżnicowanej widowni – nie odpowiadały w wystarczający sposób na to wyzwanie.

Wyniki konkursu wraz z protokołami z posiedzeń i dokumentacją konkursową przekazane zostaną na ręce Prezydent Miasta Słupska.

Na powyższym Protokół Końcowy zakończono.

Członkowie Komisji:

Marta Makuch
Beata Macedońska
Małgorzata Lenart
Małgorzata Mostek-Łączyńska
Paweł Dobrowolski
Wioletta Stolarczyk
Igor Chmielnik
Joanna Nawrocka
Krzysztof Górecki